

# arteambiente

ARQUITETURA :: DECORAÇÃO :: PAISAGISMO :: URBANISMO

Outubro - Novembro - 2015 | Ano X - Nº 52 | R\$ 11,90

10  
anos



Edição Especial  
de Aniversário

Cadeira Chita  
Sérgio J. Matos

editora

MEU PROJETO

Com ampla área de mais de 100 m2, o living precisava abrigar diversas funções: estar, assistir tv, happy hours e contemplar a maravilhosa vista da baía de todos os santos

# EDIFÍCIO *Adelaide*



A mesa de jantar com 12 lugares exibe a fé do casal. A nobreza do ambiente fica por conta das obras de arte e do imenso lustre, garimpado em antiquário, que pertenceu ao lobby do Hotel Glória, Rio de Janeiro



O apurado gosto dos proprietários casou bem com os móveis assinados, eleitos para ambientar o apartamento, como as duas poltronas Diz de Sérgio Rodrigues. Parte das obras de arte já faziam parte do acervo do cliente. Ao lado, a área de lazer do edifício. As cores da piscina de borda infinita se misturam à paisagem do mar



## Sidney Quintela

Arquiteto

Av. Sete de Setembro, 2872  
Ladeira da Barra, Salvador, Bahia.

Tel: + 55 71 3333-7000  
Fax: + 55 71 3333-7043



Com uma vista paradisíaca, às margens da Baía de Todos os Santos, o Edifício Adelaide projetado pelo escritório SQ+, do arquiteto Sidney Quintela, abraça a energia e o mar de Salvador no jeito de viver

Por Roberta Nascimento | Fotos Xico Diniz

Com apenas 20 apartamentos, marina privada e garagem subterrânea, o Adelaide, construído na área de um antigo Trapiche, promove uma interação com a natureza pouco vista nas grandes cidades. As grandes esquadrias, a área útil do apartamento e o baixo gabarito do edifício permitem que os moradores se sintam morando em uma casa.

O projeto ao lado revela um apartamento de alto padrão, com 340 m<sup>2</sup>, que originalmente possuía 4 suítes, mas após personalização ficou com três suítes. O casal de empresários com uma filha adolescente e dois filhos ainda crianças desejavam um apê contemporâneo com toques clássicos. O projeto "rasga" o pavimento de um extremo ao outro: os quartos encontram-se na parte posterior da planta e possuem vista para a cidade, neste ponto é um lindo mirante para o frontispício da Cidade de Salvador, mostrando a correlação entre cidade alta e cidade baixa.

A parte social do apartamento é toda voltada para a Baía de Todos os Santos. Como a configuração dele atravessa todo o pavimento do edifício, a ventilação cruzada é um privilégio. Em Salvador o sol se põe no mar, as áreas sociais possuem orientação poente, e por isso o desconforto térmico foi resolvido através de um projeto de climatização e compensada pela vista, principalmente nas áreas sociais, onde a luz natural resolve a questão da luminosidade até o sol se pôr.